

Associazione
"Scintille: teatro e spazio creativo"

di Katya Troise



**Storie
di
piccoli
eroi**

Teatro di narrazione per bambini

Il gufo che aveva paura del buio

Liberamente ispirato all'omonimo racconto di J. Tomlinson



Tombolo era un piccolo Barbagianni che viveva con mamma e papà in cima a un albero molto alto dentro un campo. Tombolo era grosso e soffice. Aveva un bellissimo collare a forma di cuore. Aveva occhi enormi e tondi. Aveva le ginocchia molto appuntite. In effetti era uguale a tutti gli altri piccoli Barbagianni, tranne che per un particolare: Tombolo aveva paura del buio.



Fascia d'età

Dai 5 anni

Durata

30 minuti

Produzione

Compagnia *Storie di Scintille*

Interpreti

Due

Esigenze tecniche

Spazio teatrale attrezzato

Drammatizzazione e regia

Katya Troise

A proposito di...

È una favola semplice quella di Tombolo, che può aiutarci a capire come qualcosa che non conosciamo, il buio in questo caso, ci può fare paura.

Ma una volta che “mettiamo il becco fuori dal nido” come Tombolo, possiamo scoprire che, quello che ci faceva paura, non è poi così mostruoso, o forse addirittura può essere bello.

Ci vuole solo un po' di coraggio e magari l'aiuto di... *alcuni amici*, incontrati durante il viaggio della crescita.

La compagnia

La compagnia *Storie di Scintille* propone spettacoli teatrali e narrazioni rivolte a bambini e ragazzi e fa parte dell'Associazione *Scintille: teatro e spazio creativo*, che ha per scopo principale la promozione ed il sostegno dell'attività teatrale in tutte le sue espressioni.

L'Associazione propone dal 1995 corsi di formazione teatrale rivolti a tutte le fasce di età: bambini, ragazzi e adulti; intendendo il teatro come attività ricreativa ed educativa volta alla promozione della crescita.

L'Associazione è diretta da Katya Troise (regista attrice e pedagoga teatrale) e affonda le proprie radici nella convinzione che il teatro sia uno strumento culturale da diffondere per un profondo arricchimento esistenziale.

